

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE LXXIX, Semester Genap, Tahun 2020/2021

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM SMA INKLUSI DI KOTA SEMARANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU



Dosen Pembimbing:

Ir. Supriyono , MT

NIDN 0615025701

Program Studi Arsitektur

Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

2021

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE LXXIX, Semester Genap, Tahun 2020/2021

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM SMA INKLUSI DI KOTA SEMARANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur**



Dosen Pembimbing:

Ir. Supriyono , MT

NIDN 0615025701

Program Studi Arsitektur

Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kelvin Sulistijo

NIM : 17.A1.0013

Progdi : Arsitektur

Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Menyatakan bahwa karya ilmiah Proyek Akhir Arsitektur periode 79 Semester Genap Tahun Akademik 2020/2021 Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Judul : SMA Inklusi di Kota Semarang Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku

Pembimbing : Ir. Supriyono , MT

Adalah bukan karya plagiasi dan jika dikemudian hari ditemukan suatu tindak plagiasi dalam penyusunan karya ilmiah, maka saya menyatakan siap untuk menerima dari konsekuensinya.

Semarang, Maret 2021



Kelvin Sulistijo



LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : SMA Inklusi di Kota Semarang Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku

Diajukan oleh : Kelvin Sulistijo

NIM : 17.A1.0013

Tanggal Disetujui : 25 Maret 2021

Telah setuju oleh

Pembimbing : Ir. Supriyono , MT

Penguji 1 : Ir. Etty Endang Listiati, MT

Penguji 2 : Ratih Dian Saraswati, ST, M. Eng

Penguji 3 : Ir. Riandy Tarigan, MT

Kaprogram : Christian Moniaga S.T., M. Ars

Dekan : Dr. Dra. B. Tyas Susanti M.A.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.
sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=17.A1.0013

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kelvin Sulistijo

NIM : 17.A1.0013

Progdi : Arsitektur

Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul “SMA Inklusi di Kota Semarang Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, Maret 2021

Yang Menyatakan



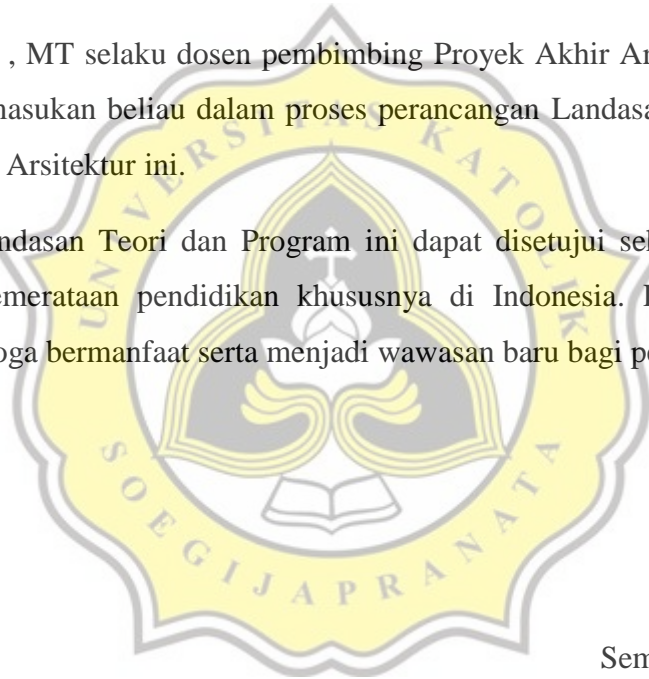
Kelvin Sulistijo

PRAKATA

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmatNya, Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur dengan judul SMA Inklusi di Kota Semarang Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku dapat berjalan dengan baik. Bersamaan dengan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dra. B. Tyas Susanti, MA., PhD selaku Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain
2. Christian Moniaga, ST., M.Ars selaku Kaprogdi Arsitektur Unika Soegijapranata
3. Ir. Yulita Titik, MT selaku dosen koordinator Proyek Akhir Arsitektur 79 yang telah memberikan pengarahan mengenai Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur.
4. Ir. Supriyono , MT selaku dosen pembimbing Proyek Akhir Arsitektur karena kritik, saran, serta masukan beliau dalam proses perancangan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur ini.

Penulis berharap Landasan Teori dan Program ini dapat disetujui sehingga dapat menjadi kontribusi dalam pemerataan pendidikan khususnya di Indonesia. Penulis mengucapkan terimakasih dan semoga bermanfaat serta menjadi wawasan baru bagi pembaca sekalian.



Semarang, 25 Maret 2021

Kelvin Sulistijo

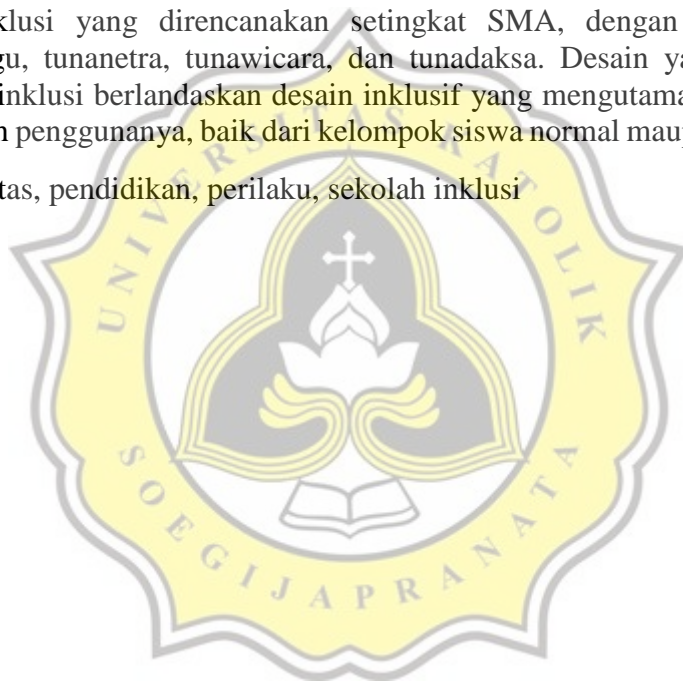
ABSTRAK

Proyek akhir arsitektur ini dilatarbelakangi pemerataan pendidikan untuk kaum disabilitas yang selama ini terpinggirkan oleh masyarakat baik dalam haknya menerima perlakuan yang sama, maupun hak menerima pendidikan yang sama dengan manusia pada umumnya. Saat ini khususnya di Jawa Tengah belum ada sekolah inklusi yang dapat menjadi rujukan bagi penderita disabilitas. Sekolah inklusi yang ada rata-rata merupakan sekolah umum yang dipaksakan menerima siswa disabilitas.

Sekolah inklusi menjadi jawaban dalam pendidikan modern untuk memberikan kaum disabilitas haknya yang selama ini ‘dikucilkan’ oleh masyarakat. Dalam lingkungan inklusif, siswa disabilitas mendapatkan kesempatan dan hak yang sama dengan siswa-siswa normal lainnya. Adapun proses desain sekolah inklusi berkaitan erat dengan *behaviour* atau perilaku dari pengguna bangunannya, baik sirkulasi, besaran ruang, warna, dimensi, dsb.

Sekolah inklusi yang direncanakan setingkat SMA, dengan menampung siswa disabilitas tunarungu, tunanetra, tunawicara, dan tunadaksa. Desain yang diterapkan pada perancangan SMA inklusi berlandaskan desain inklusif yang mengutamakan kemudahan dan kenyamanan seluruh penggunanya, baik dari kelompok siswa normal maupun siswa disabilitas.

Kata kunci: disabilitas, pendidikan, perilaku, sekolah inklusi



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
PRAKATA.....	iv
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR DIAGRAM	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	2
1.3. Tujuan.....	2
1.4. Manfaat.....	3
1.5. Orisinalitas	3
BAB II GAMBARAN UMUM	5
2.1. Gambaran Umum Proyek.....	5
2.1.1. Terminologi dan Gambaran Umum Sekolah Inklusi	5
2.1.2 Gambaran Umum Pendidikan Inklusi	7
2.2. Gambaran Umum Bangunan dan Pengguna	8
2.2.1 Gambaran Umum Pengguna	8
2.2.2 Gambaran Umum Anak Berkebutuhan Khusus	8
2.2.3 Gambaran Umum Aktivitas Pengguna	10
2.2.4 Gambaran Umum Kebutuhan Ruang	11
2.2.5 Gambaran Umum Bangunan.....	12
2.2.6 Gambaran Umum Preseden	13

2.3	Gambaran Umum Topik.....	17
2.4.	Gambaran Umum Lokasi dan Tapak	20
2.2.1.	Pemilihan Lokasi dan tapak	20
2.3.2	Gambaran Umum Lingkungan di Sekitar Tapak.....	22
BAB III PEMROGRAMAN.....		26
3.1.	Analisa dan Program Fungsi Bangunan	26
3.1.1	Kegiatan dan Aktivitas	26
3.1.2	Kapasitas Pengguna	35
3.1.3	Waktu Operasional Bangunan	36
3.1.4.	Kebutuhan, Karakteristik dan Persyaratan Ruang	38
3.1.5.	Analisa Sirkulasi Kegiatan.....	42
3.1.6.	Skala Ruang	44
3.1.7.	Organisasi Ruang.....	44
3.1.8.	Studi besaran ruang.....	46
3.2.	Analisa dan Program Tapak	57
3.2.1	Jenis Ruang Luar	57
3.2.2	Luas Lahan Efektif	59
3.3.	Analisa Lingkungan Buatan.....	60
3.3.1.	Analisa Bangunan Sekitar	60
3.3.2.	Analisa Transportasi dan Utilitas Kota.....	60
3.3.3.	Analisa Vegetasi	61
3.4.	Analisa Lingkungan Alami	62
3.4.1.	Analisa Klimatik.....	62
3.4.2.	Analisa Landscape	62
BAB IV		64
PENELUSURAN MASALAH.....		64
4.1.	Analisa Masalah	64
4.1.1.	Masalah fungsi bangunan dengan aspek pengguna	64
4.1.2.	Masalah fungsi bangunan dengan tapak.....	65
4.1.3.	Masalah fungsi bangunan dengan lingkungan di luar tapak	66
4.1.4.	Masalah fungsi bangunan dengan topik/tema yang diangkat.....	66

4.2. Identifikasi Masalah	67
4.3. Pernyataan Masalah.....	67
BAB V	68
LANDASAN TEORI.....	68
BAB VI.....	72
PENDEKATAN PERANCANGAN	72
BAB VII.....	74
LANDASAN KONSEPTUAL	74
7.1. Landasan perancangan tata ruang bangunan	74
7.2. Landasan perancangan bentuk bangunan.....	74
7.3. Landasan perancangan struktur bangunan	75
7.4. Landasan perancangan bahan bangunan	75
7.5. Landasan perancangan wajah bangunan	75
7.6. Landasan perancangan tata ruang tapak.....	76
7.7. Landasan perancangan utilitas bangunan.....	76
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. SLB Negeri 2 Pemalang.....	14
Gambar 2. Denah SLB 2 Pemalang	15
Gambar 3. Toilet SLB Negeri 2 Pemalang	15
Gambar 4. Sekolah Inklusi di Surabaya.....	16
Gambar 5. Zoning Bangunan.....	16
Gambar 6. Skema Ruang	17
Gambar 7. Alternatif Tapak 1	21
Gambar 8. Alternatif Tapak 2	21
Gambar 9. Alternatif Tapak 3	22
Gambar 10. Lingkungan Utara Tapak	23
Gambar 11. Lingkungan Timur Tapak	23
Gambar 12. Lingkungan Selatan Tapak.....	24
Gambar 13. Lingkungan Barat Tapak.....	24
Gambar 14. Skala Ruang	44
Gambar 15. Pola Linear	44
Gambar 16. Pola Central.....	45
Gambar 17. Pola Grid	45
Gambar 18. Organisasi ruang	46
Gambar 19. Tapak SMA Inklusi.....	57
Gambar 20. Dimensi Lapangan Basket	58
Gambar 21. Utilitas Kota	61
Gambar 22. Vegetasi Perkotaan.....	62
Gambar 23. Elevasi Tapak.....	63
Gambar 24. <i>Accessible design vs inclusive design</i>	68
Gambar 25. Ilustrasi <i>wayfinding</i>	70
Gambar 26. Fasilitas Penunjang Kemudahan Sirkulasi.....	73
Gambar 27. Sirkulasi Tapak	76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Karakteristik Siswa Disabilitas.....	9
Tabel 2. Persepsi Warna Manusia.....	19
Tabel 3. Kapasitas Pengguna	35
Tabel 4. Waktu Operasional Senin	37
Tabel 5. Waktu Operasional Selasa-Kamis	37
Tabel 6. Waktu Operasional Jumat.....	38
Tabel 7. Studi Besaran Ruang Dalam	47
Tabel 8. Kapasitas Ruang Parkir.....	57
Tabel 9. Bangunan Sekitar Tapak.....	60

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Kegiatan Siswa Reguler	28
Diagram 2. Kegiatan Siswa Disabilitas	28
Diagram 3. Kegiatan Kepala Sekolah	29
Diagram 4. Kegiatan Wakil Kepala Sekolah	30
Diagram 5. Kegiatan Guru Kelas	31
Diagram 6. Kegiatan Guru Pendamping Khusus	31
Diagram 7. Kegiatan Staff TU	32
Diagram 8. Kegiatan Staff UKS	32
Diagram 9. Kegiatan Pustakawan	33
Diagram 10. Kegiatan Penjaga Koperasi	33
Diagram 11. Kegiatan Satpam	34
Diagram 12. Kegiatan Penjaga Kantin	34
Diagram 13. Kegiatan Petugas Kebersihan	35
Diagram 14. Alur Sirkulasi Siswa	43
Diagram 15. Alur Sirkulasi Guru	43
Diagram 16. Alur Sirkulasi Servis	43

